

# 01

---

**Conepsy**

---

<https://doi.org/10.53972/RAD.etrads.2023.4.343>

**Estefania Roa Osorio  
Francisco Rafael Tejada Navarro  
Valentina Villamil Mariano  
María Alejandra Lacouture Carretero  
María Alejandra Niño Mancera  
Isabella Montes Peñaranda  
Oscar Alberto Benavides Barrios  
Gabriel Omar Pinedo Muñoz**

El trabajo en conjunto con los mentores y emprendedores sociales fue el pilar de nuestro proyecto: desarrollar un espacio que fuera por y para ellos. El proceso empezó como una recolección de muchas ideas y enfoques proporcionados por ellos. Sin embargo, gracias a las herramientas utilizadas, se hallaron puntos en común con los cuales trabajar, pensando en los beneficios que se les estarían ofreciendo a ambas partes. Gracias a esto, pusimos en marcha el proyecto Conepsy.

Realizar un proyecto para y por los mentores y emprendedores fue una experiencia enriquecedora, tanto para nosotros como para los actores. Mientras analizábamos y estudiábamos el esfuerzo y dedicación de estas personas por crecer, los mentores y emprendedores se sentían escuchados e incluidos en el proceso de diseño de este proyecto. Logramos aprender y reflexionar sobre lo bonito de emprender, especialmente cuando está enfocado a lo social y una población vulnerable es la protagonista de un

A lo largo del desarrollo del proyecto nos enfrentamos a nuevos conceptos y métodos que no habíamos empleado antes. Diversos elementos que, en conjunto, generaban un nuevo desafío totalmente diferente a lo que habíamos visto a lo largo de la carrera, siendo el motor de la motivación para desarrollarnos en un nuevo reto, conociendo poco a poco varios de los elementos y conceptos que conformaban el proyecto, a través de entrevistas, investigación, revisión de material de anteriores proyectos, juntas con expertos, etc.

El desarrollo de este proyecto evidenció nuestras capacidades como diseñadores, al mostrar cómo desarrollarnos ante un proyecto diferente a lo que hemos trabajado anteriormente. Nos dimos cuenta de que lo trabajado a lo largo de

estos semestres ha sido fundamental para construir las habilidades y mentalidad necesaria para enfrentarnos a grandes retos como Conepsy. Sumado a esto, la experiencia y conceptos aprendidos durante el proceso del proyecto nos revela a lo que nos podemos enfrentar en la vida laboral: desde agendar reuniones y los cambios que estas pueden presentar, hasta la investigación y desarrollo de documentos explicativos; juntas con profesionales de otras áreas, inconvenientes en tiempos de entrega, desarrollo de protocolos y como responder a cambios que se presenten en su ejecución; entre otros.

Se experimentaron tantos momentos a lo largo del proyecto que nos ponían en situaciones difíciles de resolver. Estos momentos fueron de gran ayuda para prepararnos para el futuro, ya que hoy en día, tenemos en cuenta varias situaciones que se pueden presentar en un proyecto y cómo enfrentarnos a ellas. Este aprendizaje se convierte en factor clave para un diseñador y/o cualquier profesional, al ser una persona capaz de manejar un proyecto pese a cualquier imprevisto que se presente y un profesional versátil y crítico en sus decisiones al llevar a cabo un trabajo.

xxx

Texto reflexivo  
Conepsy

