PRESENTACIÓN

Salón Binacional de Investigación Creación

<https://doi.org/10.53972/RAD.eifd.2019.2.2>

Durante los días 06 a 09 de noviembre del 2019 se realizó el primer Salón Binacional de Investigación-Creación SABIC 2019/ Exporaíces 11 en la ciudad de Pasto, Colombia. Este evento desarrollado en conjunto con el 2do Encuentro de Semilleros de Investigación RAD, fueron organizados por la Universidad de Nariño a través del Departamento de Diseño y la Maestría en Diseño para la Innovación Social (MADIS), la Universidad CESMAG a través del Programa de Diseño Gráfico, la Institución Universitaria Colegio Mayor del Cauca a través de la Facultad de Artes y Diseño, y la Red Académica de Diseño (RAD).

La finalidad principal del SABIC-2019 como décima primera versión del evento Exporaíces del Colegio Mayor del Cauca de Popayán, fue reconocer el enorme potencial de las disciplinas creativas en la generación de conocimiento a través del nuevo paradigma de la Investigación-Creación, y visibilizar resultados de proyectos de investigación bajo este enfoque epistemológico en Colombia y Ecuador. Teniendo en cuenta esto, se dispusieron 5 entornos de trabajo para recepcionar artículos de investigación, de la siguiente manera: i) Entorno Cuerpo: el cuerpo como exploración creativa para reinventar la relación del sujeto con el cuerpo; ii) Entorno Ambiente: el medio ambiente como exploración creativa para convivir sosteniblemente en la biosfera y la geósfera; iii) Entorno Digital: el ecosistema digital como exploración creativa para transformar bits, códigos y estructuras en bienestar social; iv) Entorno Ciudad: la ciudad como exploración creativa para construir esta segunda naturaleza, y v) Entorno Cultura: los

ecosistemas culturales y creativos como exploración creativa para reactivar las relaciones sociales domésticas.

Adicionalmente, el SABIC-2019/Exporaíces 11, se organizó a partir de cinco espacios de encuentro, de la siguiente manera: i) Conferencias Magistrales; ii) Salón de Investigación-Creación; iii) Foro Académico, iv) Foro Semilleros RAD; y v) Talleres SABIC. A su vez, para participar en los espacios de Conferencias y Salón, se organizaron 2 modalidades de presentación de la siguiente manera: i) Artículo de Reflexión: Manuscrito original donde se exponga un proceso de recopilación teórica o de antecedentes proyectuales o recopilación bibliográfica sobre alguna de las temáticas del salón, las cuales permitan dilucidar algún modelo teórico alrededor de un tema de investigación; y ii) Artículos de Caso: Manuscrito original en el que se exponga resultados finales de estudios de caso y/o intervenciones en territorio donde a partir de un proceso creativo sea posible dilucidar la consistencia de una hipótesis de acción.

El SABIC buscará una periodicidad bianual y su principal producto será un libro por capítulos sobre experiencias de éxito en el campo de la Investigación-Creación, con la intención de buscar documentación de calidad sobre este tema y su relación con la Innovación Social, Las Industrias Culturales y Creativas y las Tecnologías Cívicas.

Agradecemos, por último, a las entidades académicas aliadas con las cuales este encuentro no se hubiera podido llevar a cabo, en especial a la Universidad de la Salle a través de su Facultad de Arquitectura, la Universidad del Cauca a través de la Maestría en Artes Integradas con el Ambiente (MAIA), La Universidad Autónoma del Caribe a través de su facultad de Artes, la Pontificia Universidad Católica de Ecuador, sede Ibarra del Ecuador, a través de su departamento de Diseño y la Universidad de las Américas del Ecuador, a través de su Escuela de Diseño de Productos.

Nos vemos en el 2021.

Carlos Córdoba Cely, Ph.D.
Coordinador General SABIC-2019
<https://sabic.udenar.edu.co/>

Artículos

**2DO
ENCUENTRO
SEMILLEROS
RAD - 2019**

AUTORES

Yilber Efren Velazco Díaz
Mery Lorena Zúñiga López
Oscar Daniel Torres Guamanga
Laura Isabel Lara Narváez
Maria M. Ruiz
Carlos Humberto Araujo Mejia
David Porras Cortes
Laura Alejandra Realpe
Erika Vanessa Muñoz Cuarán
Kevin Alexander Montenegro Bravo
José David Cote Barón
Ximena Arias Realpe
Neytan Luis Salas Acuña
Carlos Eduardo Jimenez Donoso
Sebastián Cabrera Jiménez
Juliana De La Rosa Toro
María Camila Flores Muñoz
Alejandra Aranzázu Ceballos
Sara Lucía Castañeda Guerra
María Fernanda Cardona Villegas
Ángela María Echeverri Jaramillo
Fausto Alonso Zuleta Montoya
Nidia Raquel Gualdrón Cantor